

Det er sammenholdet der trækker

Af Julie Lund Zafiri

15 år, Hoptrup

HADERSLEV: - Det er skægt og hyggeligt, siger Bjørn Jensen, der bor i Haderslev.

Han er for femte år i træk blandt de 15 mænd, der stiller instrumenter op på Kløften Festivalens store scene.

- Selvom det er fysisk hårdt, gør vi det frivilligt. Det er sammenholdet, der trækker.

Forsøger at hverve

- Mange af os kender hinanden fra lærerseminariet, og nogle af os er i dag kolleger på Kongsbjergskolen i Lunderskov, hvor det er vores mål at hverve alle de mandlige lærere som scenearbejdere her på festivalen, siger Bjørn Jensen.

- Grunden til, at der kun er meget få kvindelige scenearbejdere på Kløften, er, at det er så fysisk hårdt. Men det betyder ikke, at de ikke er



Bjørn Jensen er en af de 15 mænd, der sætter instrumenter op og hiver dem ned igen på Kløftens Store Scene.

FOTO: JACOB SCHULTZ

velkomne til at sidde og snakke, siger han med et smil.

Bjørn Jensens kæreste har i år

valgt at blive hjemme på grund af deres kun tre måneder gamle datter, Anna.